

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΜΕ Μ.Α.Τ. - 2801058

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 12/07/2024

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το Μουσικό Σχολείο Κορίνθου (ΜΣΚ) λειτούργησε για πρώτη φορά το 2007. Σκοπός του είναι «η προετοιμασία και η κατάρτιση των νέων που επιθυμούν να ακολουθήσουν την επαγγελματική κατεύθυνση της μουσικής χωρίς να υστερούν σε γενική παιδεία, αν τελικά επιλέξουν άλλον τομέα επιστημονικής ή επαγγελματικής έκφρασης» (ιδρυτικός νόμος Μουσικών Σχολείων 3345/2.9.1988 άρθρο 1).

Πρόκειται για ένα δημόσιο σχολείο, στο οποίο εκτός των μουσικών μαθημάτων διδάσκονται όλα ανεξαιρέτως τα υπόλοιπα μαθήματα, όπως ακριβώς συμβαίνει στα υπόλοιπα Ημερήσια Γυμνάσια - Γενικά Λύκεια. Γι' αυτόν τον λόγο το σχολικό ωράριο επεκτείνεται στις 42 διδακτικές ώρες την εβδομάδα.

Στους μαθητές παρέχεται δωρεάν σίτιση και μετακίνηση, λόγω του εκτεταμένου ωραρίου.

Στο ΜΣΚ διδάσκονται, πλέον των άλλων μαθημάτων, τα ακόλουθα: Ιστορία της Τέχνης, Θέατρο, Κριτική Μουσική Ακρόαση, Θεωρία και Πράξη Ευρωπαϊκής Μουσικής, Θεωρία και Πράξη Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής, Ατομικό Όργανο Επιλογής, Πιάνο (ως υποχρεωτικό), Ταμπουράς, Χορωδία, Μορφολογία, Αρμονία, Ντικτέ, Ιστορία Μουσικής και Μουσικά Σύνολα.

Το ΜΣΚ αναπτύσσει το ταλέντο και την ευαισθησία των μαθητών, ειδικότερα σε θέματα πολιτισμού, κάτι το οποίο επιτυγχάνεται και μέσα από την συμμετοχή του σε πολλές μουσικές εκδηλώσεις, σε περιβαλλοντικά προγράμματα, σε ευρωπαϊκά προγράμματα, σε εκπαιδευτικές εκδρομές κλπ.

Το ΜΣΚ ακολουθώντας το πρόγραμμα σπουδών των ΜΣ, μέσα από τις εκδηλώσεις των συνόλων του αλλά και τις γενικότερες δράσεις που λαμβάνουν χώρα σε αυτό, εστιάζει στην εξωστρέφεια των μαθητών και την ενίσχυση της αυτοπεποίθησής τους, προσφέροντάς τους δεξιότητες που συμβάλουν στη βελτίωση της μαθησιακής τους εξέλιξης. Ταυτόχρονα, μέσα από την καλλιτεχνική του κατεύθυνση, συντελεί στην εξωστρέφεια της ίδιας της μονάδας καθιστώντας τη ξεχωριστή στην εκπαιδευτική κοινότητα.

Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Υπήρξε ενδυνάμωση των σχέσεων με γονείς/κηδεμόνες και μαθητές.

Σημεία προς βελτίωση

Σημεία προς βελτίωση θα είναι

1. η εκτεταμένη χρήση και αξιοποίηση των διαδραστικών πινάκων κατά την επόμενη σχολική χρονιά.
2. η εξασφάλιση υλικοτεχνικής υποδομής για τον πλήρη εκσυγχρονισμό του εργαστηρίου θετικών επιστημών.
3. η δημιουργία βάσης μεταδεδομένων (από στατιστικά στοιχεία) για αξιοποίηση τους στο μέλλον.
4. η αύξηση των δραστηριοτήτων για την ενίσχυση ήπιων και ψηφιακών δεξιοτήτων μαθητών/-τριών.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Θετικά σημεία

- οι τακτικές ενημερώσεις και συναντήσεις όλων των παραγόντων του σχολείου για την ομαλή λειτουργία του
- η συνέχιση της καλής συνεργασίας και επικοινωνίας μεταξύ της διεύθυνσης του σχολείου και των εκπαιδευτικών
- η παρουσίαση βασικών εγκυκλίων και νόμων σχετικά με τη λειτουργία της σχολικής μονάδας

Σημεία προς βελτίωση

Προτείνεται να αυξηθούν οι πρωτοβουλίες για συνεργασίες με σχολεία της περιοχής, ή ευρύτερα του νομού, ώστε να δημιουργηθούν δίκτυα διασχολικής συνεργασίας στον τομέα της καλλιέργειας σχέσεων μεταξύ μαθητών/-τριών, της επικοινωνίας μεταξύ εκπαιδευτικών και της δημιουργίας ενός αποθετηρίου εκπαιδευτικού υλικού με ελεύθερη πρόσβαση από τους εκπαιδευτικούς του νομού.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

1. Ενίσχυση του κοινωνικού χαρακτήρα του σχολείου.

2. Προβολή της ταυτότητας του σχολείου.
3. Ενδυνάμωση των διαμαθητικών σχέσεων, ενίσχυση αυτοπεποίθησης και αυτοεκτίμησης των μαθητών, ενίσχυση της ομαδικότητας και της συνεργασίας.
4. Ελαχιστοποίηση κάθε ρατσιστικής συμπεριφοράς (σχολικού εκφοβισμού, περιθωριοποίησης).
5. Εξωστρέφεια της μονάδας.
6. Καλλιέργεια δεξιοτήτων, κατανόηση συμπεριφορών, απόκτηση ευρωπαϊκής ταυτότητας των μαθητών.
7. Επιτυχής διοργάνωση και υλοποίηση των πολιτιστικών και καλλιτεχνικών των μουσικών δράσεων-συναυλιών.
8. Ευαισθητοποίηση, καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και αύξηση του βαθμού ικανοποίησης των μαθητών.

Σημεία προς βελτίωση

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

6

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

3

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Συνολικά, πραγματοποιήθηκαν 33 συμμετοχές μαθητών και εκπαιδευτικών του σχολείου μας σε δράσεις-εκδηλώσεις- που σχετίζονται με όλους τους άξονες. Για όλες αυτές τις δράσεις, ενημερώνεται η επίσημη ιστοσελίδα του σχολείου μας με σχετικές αναφορές (κείμενα-φωτογραφίες, βίντεο). <http://gym-mous-korinth.kor.sch.gr/>

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Επιτεύχθηκαν όλοι οι στόχοι που αναφέρονται ανά άξονα.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

1. Έλλειψη επαρκούς και κατάλληλου χώρου για τη διδασκαλία των μουσικών οργάνων. Ανάγκη εύρεσης προϋπολογισμού για την αγορά και συντήρηση των μουσικών οργάνων και μουσικού εξοπλισμού.
2. Έλλειψη χώρων, τάξεων και εργαστηριακού εξοπλισμού και αντιδραστηρίων.
3. Απουσία πόρων/εξοπλισμού/αίθουσας για πρόβες του συνόλου σύγχρονης μουσικής και της θεατρικής ομάδας.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις